



Rencontre avec Rosa Tagliafiero, une yogini globe-trotteuse !

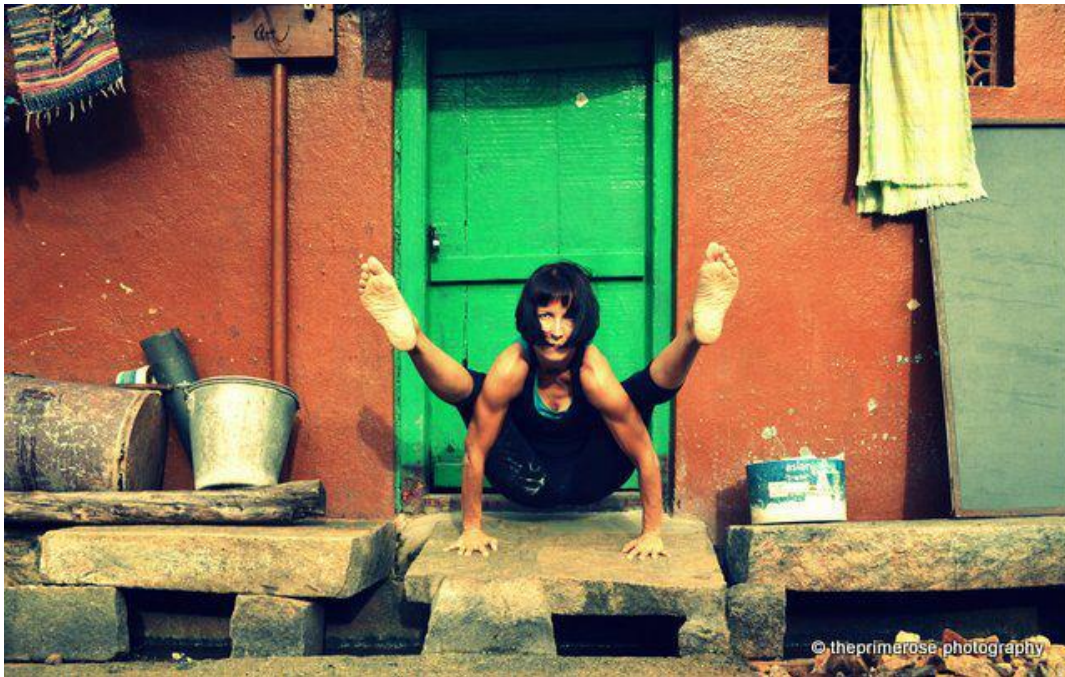
Nom: Rosa Tagliafiero

Age: 39 ans

Profession: Photographe de Yoga

Rosa, comment vous-êtes arrivée à faire de la photographie de yoga?

J'ai rencontré le yoga à l'âge de 34 ans et avec ça, beaucoup de choses ont changé dans ma vie. Un changement par petit pas d'abord puis il est devenu total et indispensable. J'ai alors pris un congé de deux ans et je suis partie en Inde, où pendant quelques mois je me suis plongée dans le yoga et dans la magie de ce pays que j'adore. Voilà comment est née l'idée de combiner mes deux plus grandes passions, la photographie et le yoga, à travers ce que j'aime appeler les 'yogascapes', images qui naissent de la combinaison du yoga et 'landscapes', des panoramas urbains mais pas seulement.



Quand êtes-vous tombée amoureuse de la photographie?

J'avais 21 ans quand j'ai eu ma première rencontre avec la photographie professionnelle et ça été un coup de foudre. Pendant 7 ans, j'ai consacré mes week-ends à apprendre et à travailler dans un studio de photographie, jusqu'au moment où mon travail dans une entreprise multinationale m'a complètement absorbée. Pendant les années suivantes, alors que j'étais manager dans cette 'global company', la photographie est restée présente et source de joie dans ma vie. J'étais ravie par les expressions des personnes que je rencontrais dans mes fréquents voyages autour du monde et par les panoramas à couper le souffle. J'en prenais beaucoup d'images.

Vous avez commencé les 'yogascapes' en Inde. Dites-nous un peu plus...

Il y a un an, j'étais à Mysore dans le Sud de l'Inde, où je vais régulièrement pour étudier l'Ashtanga Yoga au K. Pattabhi Jois Ashtanga Yoga Institute. J'y ai rencontré par chance une autre yogini italienne et, pour s'amuser, on est allé dans le centre ville pour une session de 'yogascapes' au milieu des couleurs, de la magie et des contradictions de l'Inde. A ce moment là je ne savais pas encore mais ma nouvelle profession venait de s'imposer à moi comme une évidence.



Et aujourd'hui, où en êtes-vous ?

Je vis en Italie, où je continue mes sessions de photographie de yoga, mais je me sens une voyageuse du monde: je suis aussi confortable dans un avion que dans un bus. J'aime le challenge de photographier dans des contextes très différents. Pour tout dire, j'ai un projet qui concerne la France – où j'ai vécu pendant 2 ans - dans un futur très proche.



Vous soutenez avec votre travail l'organisation sans but lucratif Yoga Gives Back. D'où vient ce choix?

Je crois que chaque personne ne peut pas se sentir totalement accompli si ce qu'on fait, on le fait uniquement pour soi-même. Quand j'ai rencontré Yoga Gives Back, à nouveau presque par chance, j'ai senti une forte affinité de visions: l'organisation s'occupe de sensibiliser le public à la pauvreté qui règne en Inde encore aujourd'hui et recueillir des fonds à donner – sous la forme de micro finance et fonds pour l'étude – respectivement aux femmes et enfants indiens.



Qu'est-ce que serait le message que vous souhaitez transmettre avec votre photographie 'yogascapes'?

Faites du yoga... n'importe où, n'importe comment!



Site internet: www.theprimerosephotography.com

Facebook: www.facebook.com/theprimerosephotography

YGB: www.yogagivesback.org

